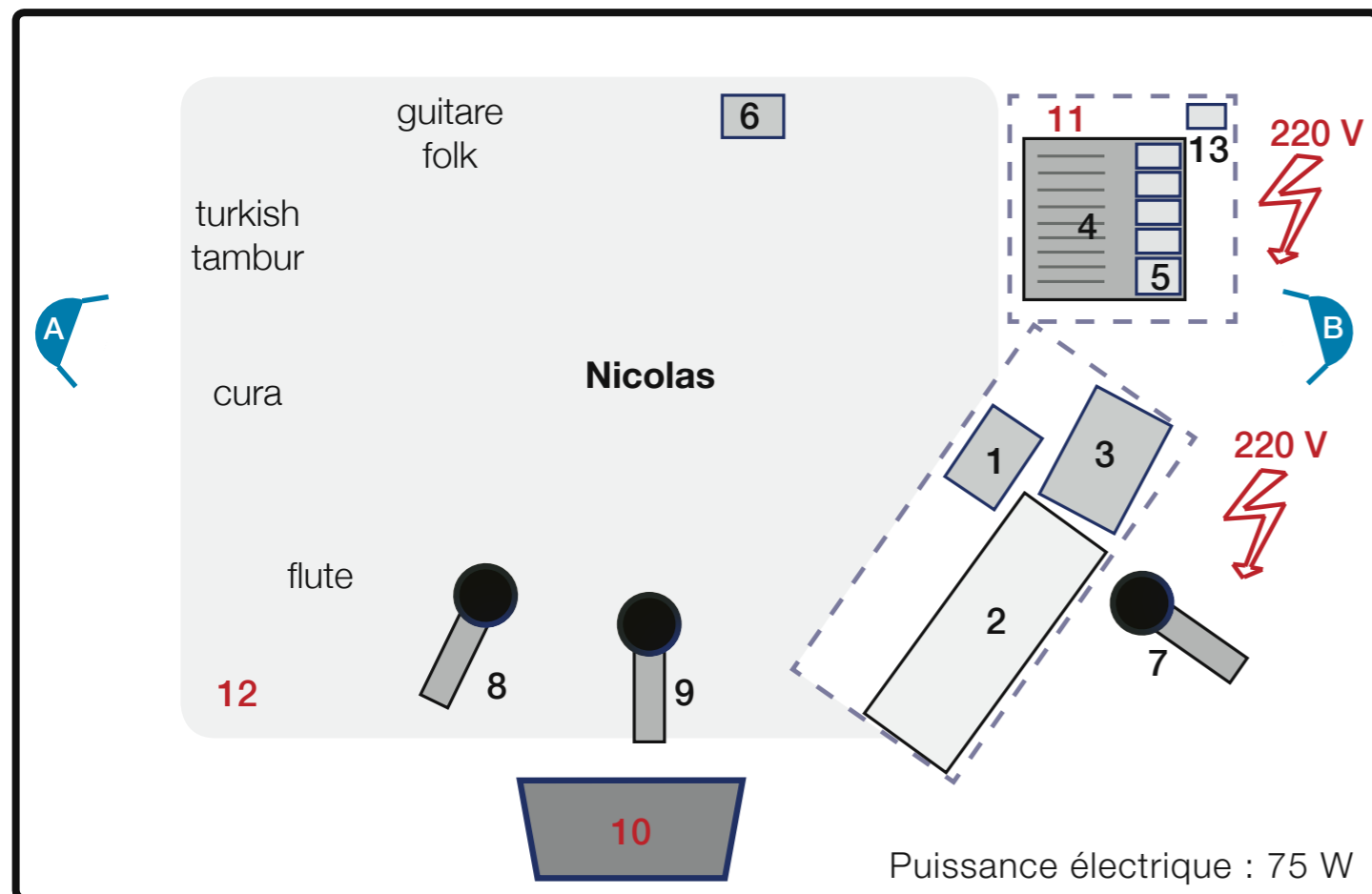


FICHE TECHNIQUE

MYSTICETI

photographie.sonore@gmail.com
06 61 98 60 27 - Nicolas Besle

Set : 1 heure 10 minutes



1 : looper
2 : synthé
3 : ginger box (piezzo)
4 : console mix sortie master (L+R) sortie retour (mono) (sorties en jack 6,3)
5 : effets
6 : pick-up + EQ MXR (guitare folk)

7 : oktava MK-012-01 (kalimba / bruitages)
8 : oktava MK-012-01 (Cura / TurkishTambur)
9 : senheiser E835 (voix / flute)
10 : retour + cable 5m
11 : table 0,8 x 0,8m
12 : tapis 3 x 2m mini
13 : transmetteur son pour vidéo (si régie loin du vidéo-proj)

1 musicien
1 régisseur projection

Catering : eau, fruits,
repas équilibré végétarien

A : lumière douce, au sol, dirigée
en contre-plongé sur «9».

B : lumière douce, en hauteur,
dirigée en plongé sur «1» et «3».

+ Vidéo-projecteur face à la
scène avec mur (ou écran) blanc
en fond de scène.

Besoin matériel projection :

- 1 vidéoprojecteur + cable VGA,
- 1 prise électrique (+ multi-prise 3 bornes)

*est indiqué en rouge des infos techniques et le matériel à fournir par la salle.

MYSTICETI PRESS BOOK



Album 12 titres :
Les Ondes de la Baleine Bleue

Sortie de l'album (numérique / CD / Livre-CD) :
14 janvier 2024 / 1^{er} février 2024

Genre : **poésie folktronic**

Label (autoprod) : **Photographie Sonore**

«Un album avec plusieurs niveaux de lecture : un côté littéraire, avec des textes profonds et sensibles, un côté intimiste et fin dans la manière de faire se cotoyer organique et électronique... Cela transforme l'écoute en une belle expérience sensible.»
Laurent Thore (Le Chantier Radio)

Première album de l'auteur, compositeur, interprète Nicolas Besle (alias Mysticeti), masterisé par **Blue Opal Studio**.

Avec la participation de :

- **Anna Rheingans** (violon sur «Idée neuve» et «Awmin bialhubi») ;
- **Miguel Garcia** (contrebasse sur «Ailes») ;
- **Laureline** (choeur sur «Bandes de fous»).

Une campagne de financement participatif à été organisée début 2023 afin de permettre le pressage de l'album en 300 exemplaires (200 Livres-CD 32 pages + 100 CD pochette cartonnée).

L'album à été enregistré et mixé en home studio par l'artiste lui même. Il a également produit la couverture et le livret du livre-CD qui contient plusieurs de ses photographies et dessins.

Contact : Nicolas Besle - 06 61 98 60 27
photographie.sonore@gmail.com

